**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего профессионального образования**

**«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»**

**Р Е Ц Е Н З И Я**

**на дипломную работу (ДР)**

**по направлению «Информационные системы и технологии»**

**Разработка программного обеспечения управления интерактивной интернет-рекламой. Модуль интеграции и статистики**

Студента \_\_\_\_\_ИСТ-51\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебной группы \_\_\_МФПИТ\_\_\_\_\_\_

() (факультета)

Игнатченко Тимура Станиславовича

(фамилия, имя, отчество)

Рецензент\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность, ученая степень и звание)

(фамилия, инициалы)

В своей дипломной работе Игнатченко Т.С. рассматривает тему создания программного обеспечения управления интерактивной интернет рекламой. Автором обработано большое количество материала, выполнен обзор существующих программных решений для решения подобной задачи. Материал в работе изложен с соблюдением внутренней логики.

В дипломной работе четко поставлена цель работы. В первой главе изучается предметная область ПО, приводится описание текущей ситуации на рынке интернет маркетинга. Во второй главе проводится обоснование выбора средств разработки. В третьей главе описывается практическая реализация программного обеспечения.

В результате практической работы автор создал модуль, позволяющий осуществлять управление презентациями, просмотр статистики и интеграцию со сторонними сервисами.

Достоинством работы является то, что было создан удобный инструмент управления и статистики, выполненный с учетом современных трендов в веб программировании.

Выпускная квалификационная работа Игнатченко Т.С. является завершенной и обладает практической значимостью.

На основании вышеизложенного считаю, что работа заслуживает оценки «отлично», а Игнатченко Т.С. заслуживает присуждения степени специалиста по направлению «Информационные системы и технологии».

Рецензент